

Markó Ibolya képeiből nyílt kiállítás Halason

Harmóniát sugároznak

KISKUNHALAS Szín-folt címmel nyílt kiállítás a Közösségek Háza nagytermében Petruskáné Markó Ibolya többféle technikával készült képeiből. A tárlatot Bródy Maja rendezte és dr. Körmendy László orvos, ikonfestő nyitotta meg a halasi közönség előtt.

A visszatekintő jellegű öszszefoglaló kiállításon a festő bemutatja pályájának legfontosabb állomásait, alkotásait. Petruskáné Markó Ibolya alkotói tevékenységéről, festői munkásságáról Körmendy László elmondta, hogy számára a művész képei a harmóniát, a szellem szabadságát, sőt, minden túlzás nélkül állítva az alkotói tevékenység magabiztos szárnyalását mutatják.

- Alkotásainak mesterien megfestett formavilága mel-

lett a harmónia, a forma és a szín elválaszthatatlan egyensúlya, valamint a pasztellszínek valódi összecsengése a legmegnyerőbb. A színharmónia egyik alapfeltétele a kompozícióban megjelenő színek világossága, a teltsége, valamint azok összhangja. Mindezek együttesen egy tetszetős skálát alkotnak a művész képein - hangsúlyozta a kiállítás megnyitóján Körmendy László, kiemelve, hogy ugyancsak jellemző a képek sugallta harmóniára a színezetek közötti szabályos kapcsolat, a színek művészien megválasztott dinamikája.

Hozzátette: a tárlat képei a különböző színharmónia-elméletek jellemzői mellett eklatánsan sugallják, hogy Petruskáné Markó Ibo-

lya festményei a Coloroid színrendszer szerinti lényegi tulajdonságokat hordozzák.

- Ezen gondolatok mentén jönnek létre képeinek megkapó magabiztos színharmónia-együttesei, mint kedves, megnyerő, szerény egyéniségének kézzelfogható, vizuálisan jól érzékelhető kisugárzásai - mutatott rá az ikonfestő, aki szerint igazak ezek az állítások a festőművész mind a figurális, a realitások elveit követő, mind pedig az absztrakt jellegű alkotásaira egyaránt.

A kiállítás megnyitóján közreműködött a Gaudium Quintett fúvós kamaraegyüttes, a tárlat július 2-ig tekinthető meg Kiskunhalason a Sétáló utcában található Közösségek Házában. **P. Á.**



A tárlat július 2-ig tekinthető meg a Közösségek Házában

Fotó: Pozsgai Ákos